

Evénements

Seminars

Centenary of Le Corbusier 1887-1987 The Modern Movement in Paris, July 20 to 26, 1987

The SFA, French Society of Architects, have organized a seminar (for both french and english speaking participants) based on the life and work of Le Corbusier and his contemporaries. The seminar will include addresses by the director of the Le Corbusier Foundation, as well as by Mr. Wogensky, a colleague of Le Corbusier. Visits will be made to the Jeanneret / La Roche house, as well as to the Villa Savoye.

The seminar will also address in a broader perspective the Modern Movement in Paris, studying architects such as Perret, Lurcat, Pingusson, Chareau, and Ginsberg.

The final registration date is June 15, 1987.

For further information:

Agnes Baulme
22 bis rue de Paradis
75010 Paris, France

Centenaire de Le Corbusier 1887-1987 Le Mouvement Moderne A Paris 20 au 26 juillet 1987

La Société Française des Architectes, SFA, organise un colloque en français et en anglais sur la vie et l'oeuvre de le Corbusier et ses contemporains. On y entendra des conférences par le directeur de la Fondation Le Corbusier ainsi que par M. Wogensky, collègue de Le Corbusier. Des visites de la maison Laroche-Jeanneret et de la Villa Savoye feront partie du programme.

Ce colloque étudiera aussi l'impact de l'architecture moderne à Paris, à travers les oeuvres d'architecture tels que Perret, Lurcat, Pingusson, Chareau et Ginsberg.

La date limite d'inscription est le 15 juin 1987.

Pour plus de renseignements:

Agnes Baulme
22 bis rue de Paradis
75010 Paris, France

Exhibitions

Leonardo Da Vinci, Engineer and Architect Montreal Museum of Fine Arts May 22 to November 8, 1987

This international exhibition will highlight the role of Leonardo da Vinci as a prominent architect and engineer of the fifteenth and early sixteenth century. The exhibition will concentrate on the display of models and drawings of Leonardo's designs for machines, which anticipated the invention of airplanes and helicopters, but will also display his plans for centralized churches.

The exhibition will consist of drawings from the Royal Library at Windsor Castle, and manuscripts from the Biblioteca Nacional of Spain in Madrid, the Armand Hammer Foundation of Los Angeles, the British Museum in London and the Bibliothèque de l'Institut de France in Paris.

Leonardo Da Vinci, ingénieur et architecte Musée des Beaux-Arts de Montréal 22 mai au 8 novembre 1987

Cette exposition de calibre international démontrera l'importance de Leonardo Da Vinci en tant qu'ingénieur et architecte au cours des quinzième et seizième siècles. Y seront présentés des dessins et maquettes créés par Da Vinci pour les machines qui sont les ancêtres de nos avions et hélicoptères. Les documents présentés proviennent de la Bibliothèque Royale du Château de Windsor, de la Biblioteca Nacional d'Espagne à Madrid, de la Fondation Armand Hammer à Los Angeles, du British Museum de Londres et de la Bibliothèque de l'Institut de France à Paris.

